

PARC FLORAL DE PARIS



UN SITE, UNE HISTOIRE

Créé en 1969 pour accueillir les Florales internationales de Paris, le parc est l'oeuvre du paysagiste Daniel Collin. L'influence des jeux Olympiques de Tokyo de 1964 est perceptible dans l'architecture des toitures, des pavillons et des allées couvertes.

LE PARC AUJOURD'HUI

Le parc est aujourd'hui labellisé « Jardin Remarquable ». Sur près de 30 hectares, le lieu se tourne vers l'éducation à l'environnement, l'observation des plantes, ainsi que les loisirs, avec l'espace concert Delta, des activités pour les familles et des aires de jeux, entre jardins et nature.



© Christophe Noël

LE JARDIN BOTANIQUE DE PARIS

Plus de 70 hectares de jardins et de collections conservées sur quatre sites de la Ville de Paris, à l'histoire et au patrimoine végétal et architectural prestigieux.

À l'ouest

- le Parc de Bagatelle et sa roseraie de renommée internationale,
- le Jardin des Serres d'Auteuil et ses paysages tropicaux.

À l'est,

- le Parc Floral et sa flore régionale d'Île-de-France
- l'Arboretum de Paris et ses arbres des régions tempérées du monde entier.



© Jean-Pierre Viguié

LES COLLECTIONS DU PARC FLORAL

Plus de 7 500 variétés de plantes dont la flore régionale, sont mises en scène dans des paysages typiques ou représentatifs d'écosystèmes d'Île-de-France.

Les collections du Jardin Botanique labellisées par le Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées sont identifiables par le sigle CCVS.

Vous découvrirez notamment...

- Les fougères rustiques et les astilbes;
- Les iris;
- Les pivoines, les géraniums;
- Les pavillons des plantes accrobranchées, des plantes du Jurassique ou celles de la mode et des cosmétiques;
- Les Bonsaïs, les pélargoniums et la flore d'Afrique du Sud;
- Les plantes médicinales et de nombreux jardins à thèmes...

Toutes les collections du Jardin Botanique sur www.paris.fr/jardinbotaniquedeparis



Espace *Pollinarium sentinelle* : le Parc Floral participe à la détection des pollens allergisants. Plus d'infos sur www.alertepollens.org

Au programme

● LE CONSERVATOIRE ET LE CONCOURS DU DAHLIA

Avec une collection de dahlias labélisée CCVS, de plus de 420 variétés, le Parc Floral organise chaque automne un concours international où professionnels et amateurs présentent leurs dernières créations.

● LE CONCOURS DES IRIS

Le parc héberge le concours Francinis organisé tous les deux ans au printemps.

● L'ANIMATION, LES EXPOSITIONS ET LES VISITES

Le Parc Floral, c'est aussi des concerts, des animations, des expositions et des visites guidées; La Maison du Jardin Botanique et son espace d'accueil et d'exposition; La Maison Paris nature et ses espaces bibliothèque, numérique, d'animation et d'exposition et le jardin des papillons (mai à octobre).

Programme : www.quefaire.paris.fr

AUDIO-GUIDE

Via l'application mobile AUDIOSPOT, accédez à des parcours didactiques à la découverte du parc et des collections botaniques. Elle est adaptée aux mal et non-voyants. Téléchargement gratuit en français ou en anglais : renseignez-vous aux caisses.

Ne manquez pas

LE JARDIN INSOLITE

Ce jardinet recèle des plantes aux noms étranges, aux odeurs particulières et des variétés de légumes anciens d'Île-de-France.

LE CHEMIN DE L'ÉVOLUTION

De la sortie des eaux jusqu'aux plantes à fleurs, ce parcours raconte la longue histoire des végétaux. L'apparition des plantes à fleurs est illustrée par 600 espèces couvrant la moitié de la diversité régionale.

LA COLLECTION NATIONALE DE PÉLARGONIUMS

Une diversité et des senteurs pour une introduction aux flores uniques d'Afrique du Sud.

LA COLLECTION NATIONALE D'IRIS DE JARDIN

Des variétés historiques françaises et franciliennes, et les obtentions modernes de divers pays.

LE PAVILLON DES PLANTES ACCROBRANCHÉES

Des orchidées, broméliacées (famille de l'ananas), aracées et fougères de la France tropicale d'Outre-mer.

LE PAVILLON DES PLANTES DU JURASSIQUE

Ses fougères, cycas et conifères, descendant de végétaux d'il y a deux cents millions d'années.

LE JARDIN ALPIN

Des plantes d'altitude qui se plaisent dans les roches ou la tourbe des massifs montagneux français.

LE JARDIN PÉDAGOGIQUE

Pour éveiller les premiers pas des jeunes naturalistes.



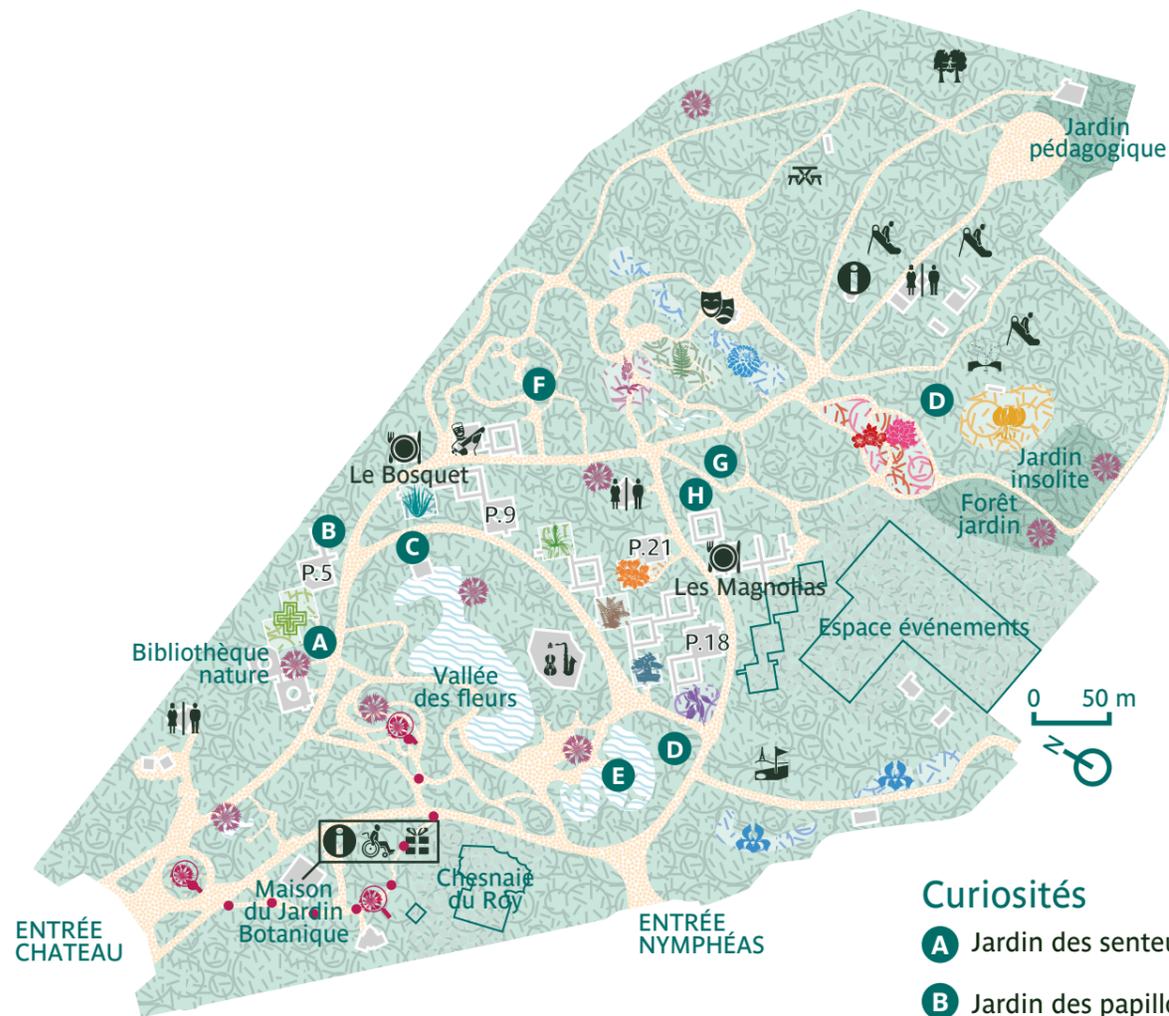
© Christophe Noël

Le Jardin Botanique de Paris est agréé par l'association professionnelle des Jardins botaniques de France et des pays francophones.

Parc Floral de Paris
Esplanade du Château de Vincennes, 75012 Paris
Toute l'info sur paris.fr/equipements

Collections botaniques

-  Astilbes
-  Bonsaïs
-  Chemin de l'évolution
-  Dahlias
-  Fougères
-  Géraniums
-  Iris botaniques
-  Jardin alpin
-  Jardin d'iris
-  Pélargoniums, plantes d'Afrique du Sud
-  Pivoines
-  Plantes accrobranchées
-  Plantes du Jurassique
-  Plantes médicinales
-  Plantes régionales
-  Mode & cosmétique



Services

-  Information
-  Toilettes
-  Prêt de fauteuil
-  Boutique
-  Restaurants
-  Pique-nique
-  Espace concert
-  Brumisateur
-  Aire de jeux
-  Accrobranche
-  Guignol
-  Théâtre
-  Mini-golf
- P. Pavillon

Curiosités

- A** Jardin des senteurs
- B** Jardin des papillons
- C** Fontaine Stahly
- D** Belvédère
- E** Bassins nymphéas et lotus
- F** Rhododendrons en sous-bois
- G** Camélias en sous-bois
- H** Jardin d'hortensias

Calendrier des végétaux

Accrobranchées 	Toute l'année
Astilbes 	De juin à juillet
Camélias 	Décembre à avril
Dahlias 	D'août à novembre
Fougères botaniques rustiques 	Toute l'année
Géraniums vivaces 	De mi-avril à novembre
Hémérocalles 	De mi-mai à fin juillet
Hostas 	De juin à août
Hydrangéas 	De juin à octobre
Iris 	De mai à fin-juin
Jardin des médicinales 	D'avril à fin-octobre
Magnolias 	Mars, avril et de juin à octobre
Pélargoniums, plantes d'Afrique du Sud 	De juin à fin-octobre
Pivoines 	De mi-avril à mi-juin
Rhododendrons 	De mi-mars à mi-juillet
Bulbes et tulipes 	De mi-mars à mi-juin

Les pictogrammes signalent des collections botaniques et horticoles repérées sur le plan



Parc Floral de Paris

Découvrez les sculptures contemporaines

Azimuthage II - Marcel Van Thienen, 1970
Devant la Chesnaie du Roy

À Cœur Ouvert - Oleg Goudcoff, 1966
Entre la pinède et le jardin des tulipes

Flamands Roses - Pierre Ségeron, 1981
Au bord de la Vallée des fleurs, face à l'espace concert

Fontaine - Marc-Antoine Bissière dit Louttre, 1968
Entre l'espace concert et les bonsaïs

Fontaine Monumentale - François Stahly, 1969
Au bord du miroir d'eau sous le Pavillon 7

Grande Lave - Marcel-Petit, 1976
Devant les plantes régionales

La Femme Allongée - Baltasar Lobo, 1964
Entre la pinède et l'espace événements

La Mahone - Jean Amado, 1973
Navire de pierre du miroir d'eau

La Montagne - Vito Tongiani, 1984
Devant le jardin de dahlias

Grand Dialogue - Alicia Penalba, 1964
Deux sculptures dans le miroir d'eau

Le Totem - Anonyme, 1981
Entre géraniums et rosalias

Lignes Volume - Yaacov Agam, 1971
Sculpture métallique à côté de l'espace concert

Mur Vivant - Juvin et Gianferrari, 1969
Au bord du miroir d'eau sous l'espace concert

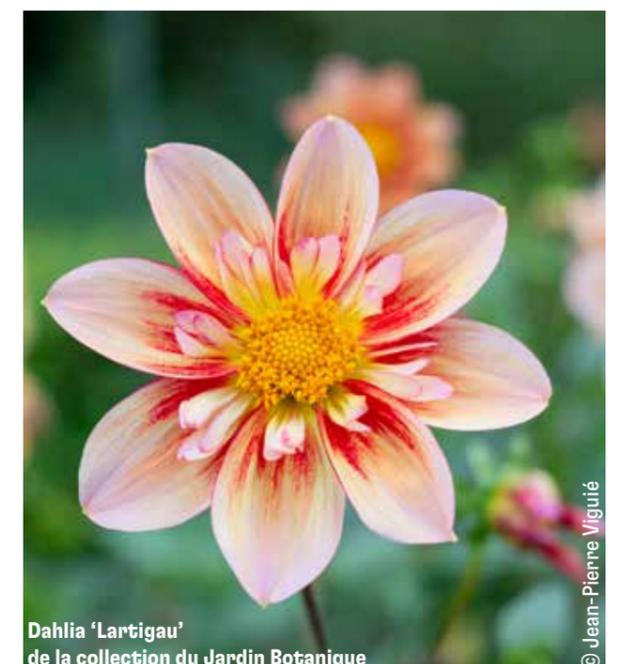
Partition Rouge - Alberto Guzman, 1967
Devant le Pavillon 7

Sans titre - Maria Simon, 1972
Dans l'agora face au Pavillon 2



Bonsaï de la collection du Jardin Botanique

© Guillaume Douault



Dahlia 'Lartigau' de la collection du Jardin Botanique

© Jean-Pierre Viguité